L'affirmation de l'État dans le royaume de France
XVIème début XVIIIème siècle

l'Administration

- Une **administration centrale** qui renforce ses compétences
- Une **administration provinciale** relais du pouvoir royal
- Des **agents de l'État :** commissaires et intendants

La guerre

- Un roi **chef de guerre**
- Qui **étend le royaume**
- Et **renforce ses frontières**

La religion

- **Représentant de Dieu sur Terre**
- Roi **sacré** donc intouchable
- Impose des choix religieux : tolérance … ou non

L'économie

- **Dirigisme colbertiste**
- **Mercantilisme**
-Création de **manufactures royales**
-Commerce maritime : ports, compagnie de Indes occidentales, économie de plantation et traite négrière

Art

- Le roi encourage les arts : François 1er prince des humanistes
- Louis XIV ; Versailles centre culturel

Renforcement du pouvoir royal
- Roi de droit divin
- entouré de quelques ministres
- c'est lui qui de plus en plus impose ses décisions
- roi de moins en moins itinérant qui à partir de Louis XIV fait de Versailles le centre du royaume et cherche à **exercer un pouvoir absolu**

MAIS

Les Lois fondamentales du royaume s'imposent
- hérédité
- masculinité
- distinction du roi et de l'État
- catholicité
- majorité

Puissance des Parlements de Paris et de province : freinent l'application des décisions royales

Contestation des Grands du Royaume : princes du sang, nobles
poids des privilèges

Politique qui coûte cher, la guerre notamment appauvrit le royaume

= renforcement d'une **monarchie administrative** qui doit de plus en plus s'appuyer sur des conseillers aux compétences précises (Vauban, Desmarets)